

## - ANÓNIMO

Dirección web: <http://rebecamjnmnj.micvweb.com>

Ciudad: Sestao CP: 48910(Bizkaia) País: España

---

## EXPERIENCIA:

9/2012 - 12/2012 Empresa: Aldalan (<http://www.aldalan.com> )

Sector Empresarial: Recursos Humanos

Descripción del puesto: Atención y gestión telefónica y presencial con particulares y empresas, diseño curricular, búsqueda de empresas con carácter sectorial para gestión de autocandidaturas, búsqueda y gestión de ofertas de empleo para perfiles diversos, apoyo en la realización de entrevistas

Ciudad: Bilbao País: España

-----

---

## FORMACIÓN ACADÉMICA:

2-2006Licenciada Historia del Arte (<http://www.usal.es> webusal node 570)

Licenciado

Humanidades

Formación científica en los aspectos básicos de la Historia del Arte y de sus métodos y técnicas. Para poder gestionar instituciones, organismos, entidades culturales, museos, galerías de arte, archivos, bibliotecas, editoriales, prensa, radio, televisión, instituciones privadas de tipo cultural y artístico, fundaciones, empresas dirigir o gestionar empresas de conservación y restauración del patrimonio arquitectónico.

Centro: Universidad de Salamanca

Ciudad: Salamanca (España)

-----

3-2007Tecnico Superior en Animación Sociocultural (<http://www.tuformacionprofesional.com> ciclo tecnic)

FP3 / Grado Superior

Ciencias Sociales

Organizar, planificar y gestionar una pequeña empresa de actividades de tiempo libre y socioeducativas. Dinamizar y evaluar proyectos de intervención comunitaria, proyectos de animación cultural y proyectos de animación de ocio y tiempo libre.

Centro: IES Fernando de Rojas

Ciudad: Salamanca (España)

-----

12-2010Master en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (<http://crbc.webs.upv.es> posgrado master.php)

Master

Arte y Humanidades

Conocimiento de las técnicas de Conservación y Restauración actualmente vigentes.

Capacidad para la selección y aplicación de dichas técnica.

Conocimiento de los materiales componentes de las obras.

Conocimiento de los principios teóricos de la restauración y conservación

Conocimientos específicos de física, química y biología.

Conocimientos específicos de historia del arte.

Otros conocimientos de utilidad , localización y uso de fuentes de información, sistemas de registro, etc...

Desarrollo de las aptitudes y destrezas necesarias para la intervención en el Patrimonio Histórico-Artístico.

Capacidad para la participación en diseño y desarrollo de procesos de conservación y restauración de bienes patrimoniales escultóricos, arqueológicos, gráficos, documentales, pintura mural, material textil, y otros objetos de interés patrimonial.

Capacidad crítica y valorativa.

Centro: Universidad Politécnica de Valencia  
Ciudad: Valencia (España)

---

### **FORMACIÓN COMPLEMENTARIA:**

Tecnico Administrativo Comercial para Pymes  
Administración y Dirección de Empresas

Centro de Estudios: Aldalan

Enlace al Centro de Estudios: <http://www.aldalan.es>

Información adicional: atención al cliente, comunicación, labores administrativas, office básico, recursos humanos, marketing.

---

Curso de Aptitud Pedagógica

Educación

Centro de Estudios: Universidad de Salamanca

---

---

### **ENLACES WEB RELACIONADOS:**

Dirección web: <http://www.micvweb.com/rebecamjnmnj>

---

- ANÓNIMO

Curriculum generado con <http://www.micvweb.com>

---